



ШКОЛЬНЫЙ ДОМ

МБОУ Лицей #103 "Гармония",
г. Железногорск, Красноярский край

ПРЕМЬЕРА!

Спектакль «Северо-западнее Берлина» в постановке Народного драматического театра имени А.Н. Островского

СТР. 3

ДЕТИ ВОЙНЫ

Как жили детиво время войны? Что им пришлось перенести? Об этом они расскажут сами.

СТР. 6 - 7

ФОТОРЕПОРТАЖ

6 мая 2015 года в актовом зале Лицея #103 прошел праздничный концерт для ветеранов в честь 70-летия Победы.

СТР. 4 - 5

ОНИ СРАЖАЛИСЬ ЗА РОДИНУ

Вспоминаем родственников, которые во-евали во время Великой Отечественной войны.

СТР. 12 - 14



С юбилеем Победы!



Слово к читателю

День Победы - это великое событие. День Победы - это окончание самой страшной войны. 9 мая мы вспоминаем павших и живых, воинов, тружеников тыла и просто жителей, благодаря которым была завоевана Победа в Великой Отечественной Войне. Вся страна отдаёт честь героям войны. Этот праздник, - благодарность тем людям, которые отдали жизнь за Родину. А среди них было много наших ровесников, пионеров-героев. Нельзя забывать об этом дне, ведь это величайшее событие Русской земли!

В современном мире между людьми возрастает злоба и агрессия, они постоянно злятся за чем-то бессмысленным, в итоге забывая, что же такое страх, боль и бесстрашие. Возрастает число конфликтов, но какой в этом смысл? Лишние жертвы, потери, и ничего кроме вечного изгнания. Кто-нибудь считает это правильным?

Как добиться мира в такое сложное время? Нужно помнить. Помнить, о том, что нужно вовремя говорить «стоп», иначе всё превратится в пепел. Помнить, что, люди должны быть людьми, а не монстрами, ведь это не лечится.

С семидесятилетием Победы! Счастливо!

*от имени редакционного коллектива
газеты «Школьный дом»
Валентина Рудель*

Спектакль о конце войны

29 апреля и 30 апреля Народный драматический театр имени А.Н. Островского (главный режиссер Ольга Степановна Полянская) представил свою новую постановку - спектакль «Северо-западнее Берлина» по одноименной пьесе Севера Гансовского.

Спектакль был подготовлен специально к юбилею Победы в рамках проекта «Я помню! Я горжусь!».

Актеры театра очень точно показали один из эпизодов из жизни советского воинского подразделения в последние дни войны. Солдаты освободили из плена неизвестного, который вел подпольную борьбу на немецком подземном военном заводе. Оказалось, что в

этом подразделении служила медсестрой его невеста. Но лицо солдата было настолько изуродовано фашистами, что он не решался встретиться с ней. Лишь после его гибели в одной из боевых операций девушка узнала, что ее любимый был рядом.

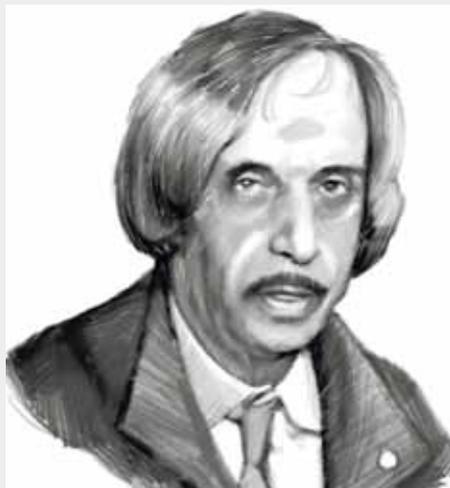
А после спектакля актеров тепло поздравили с премьерой депутат Городского совета депутатов, главный врач Клинической больницы



#51 Александр Иванович Ломакин, члены Политсовета Железнодорожного отделения Партии «Единая Россия» Юрий Анатольевич Иванов и Олег Васильевич Аржанников, директор городского Дворца Культуры Светлана Юрьевна Грек и художественный руководитель городского Дворца Культуры Александр Сергеевич Годанов.



Север Феликсович Гансовский (15.12.1918 - 06.09.1990)



Один из ведущих советских писателей-фантастов, драматург, художник. Север Гансовский работал юнгой и матросом в Мурманске, затем грузчиком и электромонтером в Ленинграде. Окончил вечернюю школу-десятилетку. В 1940 году поступил в Ленинградский государственный университет.

Участник Великой Отечественной войны, добровольцем ушел на фронт в 1941 году, был снайпером и разведчиком в морской пехоте, тяжело ранен в 1942 году (родным ошибочно было отправлено сообщение, что он убит в бою и похоронен под Невской Дубровкой). Награжден орденами Отечественной войны I и II степени.

После демобилизации работал на конном заводе в Казахстане, потом был почтальоном, учителем. Снимался в кино. Окончил филологический факультет ЛГУ (1951). Член Союза писателей СССР с 1968 года.

Начал печататься в 1950 году, будучи еще студентом. В 1959 г. на Всесоюзном конкурсе получил первую премию за одноактную пьесу «Северо-западнее Берлина» и вторую — за пьесу «Люди этого часа». С 1960-х годов работает в жанре научной фантастики.

Гансовский известен также как художник-график. Его иллюстрации к повести братьев Стругацких «Улитка на склоне» авторы считали лучшими.

Концерт для ветеранов

6 мая 2015 года в актовом зале Лицея #103 прошел праздничный концерт для ветеранов в честь 70-летия Победы в Великой Отечественной войне.

В первом отделении выступил военный оркестр в/ч 3377, во втором учителя и ученики Лицея. Самым ярким событием стала передача копии Знамени Победы депутатом совета депутатов Владимиром Михайловичем Дубровским в начале концерта и вручение памятных писем и подарков собравшимся ветеранам - в конце.

Все подробности в нашем фоторепортаже.







Екатерина Каушчик
выпускница Лицея №103 «Гармония»

Тогда невыносимо трудно было всем – и старым, и малым, и солдатам, и их близким. Но особенно страдали дети. Страдали от голода и холода, от невозможности вернуться в детство, от крошечного ада бомбёжек и страшной тишины сиротства... В детских глазах война отражалась иначе. Чисто, искренне, страшно.

Как же жили те, воспитать кого довелось войне? Что пришлось перенести ребенку, детство которого закончилось, так и не начавшись? Что осталось в памяти тех, кто волей злого рока с самых малых лет видел смерть, рос в горе, существовал в аду, на замену маленькому семейному гнезду? Разве вы можете ответить на все эти вопросы? Увы, вы серьезно ошибаетесь. Понять, принять, осознать, рассказать могут только глаза того, кто пронес память тех событий до наших дней.

ЖИВИ И ПОМНИ!

Наша жизнь не стоит на месте. Развивается наука, шагает вперед прогресс, одна за одной перелистываются страницы истории... Умы людей заняты карьерой, экономикой и политикой, кризисами и потеплениями. В суматохе вечно перегруженных будней так легко забыть, перешагнуть, не учесть, тем самым словно вычеркнув из жизни самое святое. Память. Память о Великой войне. Память о великих ее жертвах. Память, кровью вписанную в историю и навсегда оставшуюся там.

Мы долго искали встречи с таким человеком. Итак, **Валентина Владимировна Семина**. У каждого есть любимый уголок. Для Валентины Владимировны это Карелия, Кижы – её Родина. В годы войны там было восемь концлагерей, 25000 человек. С января 1942 наша героиня находилась в самом жестком концлагере №3 в Петрозаводске.

- Что я могу сказать о войне? Тяжелые воспоминания: утраченное детство, голод, холод, страх перед проволокой. Очень много детей подорвались на минах. Сразу после освобождения с семи лет я пошла в школу, в классе были дети разных возрастов, отставшие за время войны.

Читаем мы книги, листаем журналы, год от года отмечаю очередную майскую, святуя годовщи-



Валентина Владимировна Семина



Галина Ильинична Александрова на встрече со школьниками

ну что мы слышим и видим чаще? Убийство, жестокость, пытки, насилие, прожарка, отбор крови – холодные слова. А теперь представьте на секунду, что все это не эпизод с желтых страниц, а реальные моменты жизни, до сих пор являющиеся в кошмарных снах Валентине Владимировне.

- Прожарка. Знаете ли вы, как это выглядело на самом деле? Из-за отсутствия мыла и моющих средств помывка в банях и стирка белья проводилась в принудительном порядке. Та самая, мучительная – «прожарка» как самих людей, так и их одежды. Эта «прожарка» для многих, ослабших физически, становилась похлеще многих наказаний. Процедура с паром и кар-



Галина Ильинична Александрова
в Красноярске у мемориала
Детям войны

некоторые раны заживить оно не способно. Не воскреснут люди, не сотрутся из памяти те ужасы, которые пришлось перенести великой нации. Когда-нибудь настанет тот день, когда уйдет из жизни последний человек, последний фронтовик, последний труженник тыла, но война из истории не исчезнет. Мы обязаны помнить и знать героев, чтить память их подвигов, быть благодарными за шанс на жизнь, который они нам подарили.

Вспомним молодых ленинградцев сегодня. Для них блокада – всего лишь хрестоматийная дата. Не более того. Для Галины Ильиничны Александровой – это тяжёлое, голодное детство, забыть которое невозможно. Вот уже больше двад-



Анна Новоселова
выпускница Лицея № 103 «Гармония»

цати лет она является жительницей города Железногорска. С ней нам удалось пообщаться. И сегодня всякое напоминание о том страшном времени приносит ей бессонные ночи, время которых тянется бесконечно. У этих ночей особый запах – запах смерти...

– Когда началась война, и несколько раз уже позже, не единожды перед нашей семьей вставал вопрос об эвакуации. Но родители категорически отказывались покинуть оккупированный город. Решили быть вместе, что называется, до конца.

Самое страшное для Ленинградцев в то время был голод. Хлеб! Хлеб – это жизнь. А его было так мало, выдавали по карточкам. Маме моей неработающей и мне, как и всем детям, по 150 грамм в день! Мой папа же находился на казарменном положении, навещал нас раз в неделю или даже в две. Принося кусочки хлеба, сэкономленные, выстраданные...

Дети и война. Это страшное сочетание слов и по сей день возникает внезапно, чтобы обжечь, остановить, чтобы предостеречь. Историей сегодня стала та беспощадная, всепоглощающая, воистину страшная война. За эти годы выросло уже на земле русской не одно поколение, которым не довелось слышать военные залпы, оружейные выстрелы на закате, гром разрядов смертельных обстрелов. Уходит поколение, свои жизни положившее ради Родины, ради свободного ее будущего. Уходит поколение героев и все, чем мы можем им быть благодарны – это память. Искренняя и неколебимая.

Уходит поколение, свои жизни положившее ради Родины, ради свободного ее будущего. Уходит поколение героев и все, чем мы можем им быть благодарны – это память. Искренняя и неколебимая.

болкой при высокой температуре длилась 30-40 минут. На моих глазах многие её не выдерживали и теряли сознание.

Отбор крови. Звучит дико, но так часто с этим сталкивались безвольные узники. У заключённых этот отбор крови проводился принудительно. На этот счёт имелось немало показаний. Случаи насилия и издевательств над узниками были явлением повседневным. Так, в памяти нашей героини сохранился безымянный, к сожалению, управляющий. За малейшую провинность он сажал заключённых в чаны с холодной водой.

Говорят, время лечит, но все же



Галина Ильинична Александрова
на встрече с детьми



Евгения Сероус

выпускница Лицея №103 «Гармония»

Не забывается такое никогда...

Я давно хотела встретиться с ветераном войны, чтобы узнать из его уст то, о чем уже не говорят. К счастью, мне повезло, и я познакомилась с Галиной Михайловной СОБОЛЕВОЙ, бывшей жительницей блокадного Ленинграда. Когда началась война, Галина Михайловна жила с родителями, сестрой и младшим братом, родившимся в мае 1941 г.

Галина Михайловна Соболева,
Ленинград, 21 августа 1951 г.
19 лет

– Вы помните, как началась война?

– Это был солнечный воскресный день двадцать второго июня. Мы, как и многие другие семьи, решили поехать за город на отдых. Но поездка неожиданно сорвалась, так как по репродукторам передали сообщение о начале войны. Первые два месяца мы не осознавали значения слова «война». Отца не сразу призвали на фронт, но каждый день после работы он дежурил на крышах домов, гася фугасные бомбы.

– Какой стала ваша жизнь после объявления блокады?

– Вокруг Ленинграда шли упорные бои, отца призвали в ополчение, он был отправлен на станцию Сиверска, где шли ожесточенные сражения. Имея превосходство в силах, немцы вышли к окраинам Ленинграда и Ладожскому озеру, отрезав город. В сентябре объ-

явили о блокаде. Я осталась с мамой - инвалидом, сестрой и грудным братом. Мы очень быстро повзрослели. Город подвергался бомбежкам, фашисты вели агитационную работу, разбрасывали листовки, в которых призывали сдать защитникам города, транспорт стоял парализованным. Вы не можете представить, каково это было семилетней девочке, которая не понимает, что подвергает свою жизнь смертельному риску, ходить шесть трамвайных остановок за питанием брату... Так мы узнали, что такое голод. По дороге я частенько попадала под налет. Когда начинался очередной обстрел, постовой милиционер направлял нас в бомбоубежище, а сам оставался... Один момент запомнился мне на всю жизнь. Начался обстрел, мы укрылись в подвале, а милиционер остался на улице, как и всегда.

Выходя из бомбоубежища, мы испугались: дяденьку-милиционера разорвало. Части его тела висели даже на телефонных проводах... Тот пережитый детский ужас не забыть никогда.

– Мы знаем, что вы жили по карточной системе. А каково это было?

– Когда разгромили Бадаевские склады, где хранилось продовольствие, с питанием стало туго. На всю семью у нас было четыре карточки, что в общей сумме составляло в день пятьсот граммов хлеба - да и это мы растягивали на два дня, так как через день вместо хлеба мы брали триста граммов печенья, чтобы хоть как-то прокормить братишку. А остальное было практически невозможно добыть. Не было ничего, что можно было бы продать или отдать. А заработать было некому и негде.

– Как вы встретили первый

Супруги Василий Алексеевич и Галина Михайловна,
14 ноября 1978 г.

*Жительница блокадного Ленинграда
Галина Михайловна Соболева
с газетой «Город и горожане»,
в которой опубликован материал
о ее сыне Алексее - ветеране войны в Афганистане,
МАРТ, 2015 г.*

*Фотографии
Анастасии СОЛОВСКОЙ,
из личного архива Галины Михайловны СОБОЛЕВОЙ*





Дети
Серёже 8 лет 5 месяцев,
Алеше 6 лет

Новый год в блокадном Ленинграде?

– На город надвигалась новая беда - холод. Чтобы сохранить тепло хоть в одной комнате, мама рубила мебель, сжигала ее в буржуйке... Я помню то чудо, которое сделали для нас, голодных и холодных ребятшек, на Новый, 1942-й, год. Нам устроили новогоднюю елку. Все были очень удивлены, что там даже были Снегурочка с Дедом Морозом. В подарок всем детям дали по куску пирога и стакану киселя, вкуснее которых

я никогда не пробовала в своей жизни.

– В 1942 году началась эвакуация. Как она проходила?

– Было вынесено правительственное постановление о вывозе всех тех, кто ничем не может помочь городу. Эвакуирующимся людям велели быть у Финляндского вокзала. Собираясь в дорогу, мы оделись как могли, так как догадывались, что путь будет длинным, ведь мы жили у Балтийского вокзала. Взяв чемодан в одну руку, в другую - веревку от санок, в которых лежал мой укутанный братишка, мама позвала нас в дорогу. По пути я видела многих, таких как мы. Вереницы людей плелись по улицам города к Финляндскому вокзалу. Как только наша семья добралась до него, нас обеспечили пайком, состоявшим из двух буханок хлеба и плитки шоколада.

После нас погрузили в товарные вагоны, и поезд куда-то отправился. Я помню, как через час соседи по теплушке обратили внимание, что мой братишка не плачет, ведь везде был такой шум! Когда мама развернула одеяло, тело братца уже остыло... На очередной станции она вынесла его из вагона и оставила на ступеньках брошенной сторожки. Только став взрослой, я понимаю, как себя винила мама, не предав тело брата земле.

ВETERANAM ВОЙНЫ И ТРУЖЕНИКАМ ТЫЛА

*Детьми когда-то все вы были,
Но вдруг в ваш дом пришла беда.
Те годы вы, конечно, не забыли
И помнить будете всегда.*

*К несчастью, рано ваше детство оборвалось,
Внезапно грянула война.
Не сбылось многое, о чем мечталось,
Виною этому она.*

*Вы очень быстро повзрослели,
Узнали, что такое голод и беда.
Отцы надели серые шинели,
У многих больше не вернулись никогда...*

*В полях вы на быках пахали,
И делали все вы с душой:
И мерзлую картошку по весне вы собирали,
И верили, что прогремит последний бой.*

*Да, трудно вспоминать, как это было,
Ведь пережили голод, холод, непомерный труд.
Теперь вас называют труженики тыла,
А внуки бабушками вас зовут.*

*И хочется подобного не видеть и не слышать,
Чтоб в мире жили люди всей земли.
Чтоб не было желания кого-либо обидеть,
И никогда нигде чтоб не было войны.*

*На улицах, в садах и скверах запахи весны,
А бывшие солдаты уже деды.
Давно уж отгремели взрывы злой войны:
Все отмечают праздник - День Победы.*

*Прекрасно, что вы есть и вы живете,
Что вы мудры на доброту,
Тепло души вы людям отдаете
И верите в счастливую мечту.*

*Мечты исполнятся, я это знаю,
Вам еще очень долго, долго жить.
Всех с Днем Победы поздравляю
И дай вам Бог до правнуков дожить.*

Галина Михайловна Соболева

Как-то раз маленький мальчик подошел ко мне и спросил: «Скажите, а что тогда помогло вам пережить все это и остаться такой, какая вы сейчас?». Этот вопрос растрогал меня до слез. Я ответила: «Бесконечная любовь к жизни».



Галина Михайловна Соболева
на митинге, посвященном
71 годовщине со дня начала
блокады Ленинграда, 2012 г.

На последней остановке нам велели покинуть поезд. Люди, выходя из вагона, от бессилия садились на рельсы, а те, кто мог, перебирались к перрону. Была ночь. Повсюду - ни огонька. И поезд, шедший в сторону Ленинграда, не заметил лежавших на рельсах людей - проехал прямо по ним. Это была одна из самых кошмарных ночей моей жизни.

Впоследствии оказалось, что нас привезли на Ладожское озеро, по льду которого была проложена дорога - единственная магистраль, связывавшая блокадный Ленинград с тылом страны, названная позже «Дорогой жизни». Вот и наш путь пролегал по ней. В грузовиках мы отправились за линию фронта. Нам повезло. Многие машины с людьми уходили под лед. После переправы через Ладожское озеро нас снова погрузили в теплушки. Куда нас везут теперь, мы не знали. В дороге заболела моя старшая сестра. Очень испугались, думали, что умрет. К счастью, в нашем вагоне оказались два врача. По их словам, единственный выход был - достать молоко. Мама вытащила из чемодана новые туфельки сестры и на ближайшей станции обменяла их на полбанки молока. Так мы спасли сестру.

В пути мы провели полтора месяца, пока не доехали до Улья-

новска. Там мама связалась с родственниками, и, отпросившись у начальника поезда, села с нами на пароход, мы поехали в татарское село к родне. Так закончилась наша эвакуация.

– Где вас застала весть о победе?

– До конца войны мы оставались в этом селе (сейчас уже не могу вспомнить, как оно называлось), трудности не отступали от нас ни на шаг, но это не мешало мне учиться в школе. Чем могла, я помогала маме, односельчане просили меня писать письма на фронт, а в знак благодарности всегда приносили что-нибудь съестное. Сообщение о победе застало нас там же. Это действительно был праздник со слезами на глазах.

– Когда вы вернулись назад в Ленинград? Как сложилась ваша дальнейшая судьба?

– В ноябре 1945 года я вернулась в разрушенный Ленинград. Окончила семь классов школы и поступила в педучилище. После я продолжила обучение в Москве, там же вышла замуж. Работала воспитателем. В 1958 году приехала в наш город и уже здесь родила двух детей.

Галина Михайловна за долгую жизнь награждена медалями: «Жительница блокадного Ленинграда»,



Галина Михайловна Соболева
у себя дома, март 2015 г.

«65 лет снятию блокады Ленинграда», «50/55/60/65/70 лет Победы», «Отличник народного образования», «За доблестный труд».

Сидя с моей собеседницей за чашкой чая после интервью, я услышала (как мне кажется) то главное, ради чего я к ней пришла:

Как-то раз, когда я пришла в школу, - сказала Галина Михайловна, - маленький мальчик подошел ко мне и спросил: «Скажите, а что тогда помогло вам пережить все это и остаться такой, какая вы сейчас?». Признаться, этот вопрос растрогал меня до слез. Я ответила: «Бесконечная любовь к жизни».

Альберт Анатольевич Лиханов «Последние холода»



«Знаете, – проговорила учительница, немного помедлив, точно решила сказать нам что-то очень важное и взрослое. – Пройдет время, много-много времени, и вы станете совсем взрослыми. У вас будут не только дети, но и дети детей, ваши внуки. Пройдет время, и все, кто был взрослым, когда шла война, умрут. Останетесь только вы, теперешние дети. Дети минувшей войны. – Она помолчала. – Ни дочки ваши, ни сыновья, ни внуки, конечно же, не будут знать войну. На всей земле останетесь только вы, кто помнит ее. И может случиться так, что новые малыши забудут наше горе, нашу радость, наши слезы! Так вот, не давайте им забыть! Понимаете? Вы-то не забудете, вот и другим не давайте!»



Вероника Вишневецкая

ученица 5 «А» класса Лицея №103 «Гармония»

Прадед дошел до Берлина и видел как бежали фашисты!

Мой прадедушка (дедушка моей мамы) Евгений Васильевич Пашков ушел на фронт добровольцем в 1942 году - ему не было еще восемнадцать лет.

После окончания ускоренных курсов в танковом училище прадедушка был зачислен в экипаж танка Т-34 радистом пулеметчиком. Он воевал в рядах Гвардейской тан-

ковой дивизии Ельненской Краснознаменной орденов Суворова, Кутузова, Богдана Хмельницкого бригаде 3-го Белорусского фронта.

Евгений Васильевич был два

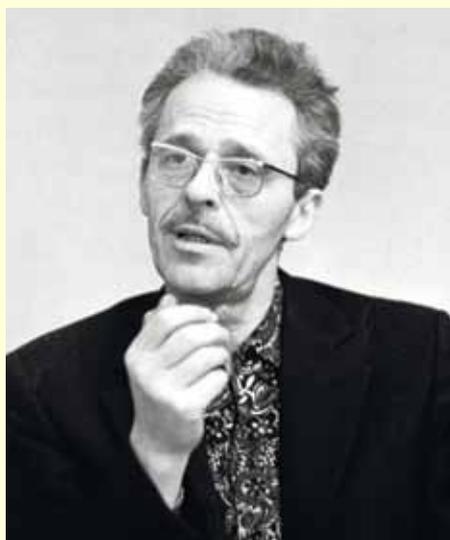
раза ранен - в ноябре 1943 и в феврале 1945 годов и после выздоровления возвращался в свой экипаж танка. За подвиг был награжден орденом Красной звезды и медалью

Евгений Васильевич Пашков и описание его подвига, за который он получил орден Красной Звезды

Лев. Пашков в личной боевой записке д.на с 17.04-20.04.45.
по уничтожению группировки пр-ка на Земляндском
полуострове проявил отвагу и мужество. Танк в составе
экипажа которого находился тов. Пашков 17.04.45. в р-не
Результат при отражении контратаки пр-ка Уничтожены:
2 танка - «Бокера» и «Тигр», 3 автомашины, 2 миномета и 38 солдат
и офицеров пр-ка. Заложены 5 автомашин, 4 миномета и 38 солдат
и взяли в плен 58 солдат и офицеров пр-ка. Тов. Пашков
лично из пулемета расстрелял до 28 солдат пр-ка. Зернал
беззастенчивую звезду с комбатом бригады, был обвешан
услонкой бол. - выполнением поставленной боевой задачи.



Борис Львович Васильев "В списках не значился"



«И вдруг немецкий лейтенант звонко и напряженно, как на параде, выкрикнул команду, и солдаты, шелкнув каблуками, четко вскинули оружие «на караул». И немецкий генерал, чуть помедлив, поднес руку к фуражке.

А он, качаясь, медленно шел сквозь строй врагов, отдававших ему сейчас высшие воинские почести. Но он не видел этих почестей, а если бы и видел, ему было бы уже все равно. Он был выше всех мыслимых почестей, выше славы, выше жизни и выше смерти.

Страшно, в голос, как по покойнику, закричали, завывали бабы. Одна за другой они падали на колени в холодную апрельскую грязь. Рыдая, протягивали руки и кланялись до земли ему, последнему защитнику так и не покорившейся крепости».

«За Отвагу». Описание подвига и документы о награждении хранятся в архиве и на сайте «Подвиг народа».

Мой прадедуска Евгений Васильевич закончил войну на территории побежденной Германии в звании «Гвардии сержант», был еще награжден медалями «За взятие Кенигсберга» и «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941 - 1945г.г.»

Он не дожид до Парада в честь 70-летия Победы, но я пойду с его

портретом в «Бес- смертном полку». Вся наша семья гордится его подвигом.

Мой дед не был на войне, Но пра- дед был и дошел до Берлина! И как фашисты бежали он видел, И слышал побежденный их крик! И пусть его нет больше с нами, Но память о нем живет!

Труженица тыла

МАКСИМ НЕЧАЕВ, УЧЕНИК 2 «М» КЛАССА ЛИЦЕЯ #103

Марфа Мартыновна Арефьева, моя прабабушка, труженица тыла. 10 сентября 2014 года ей исполнилось 90 лет.

Когда началась Великая Отечественная война, прабабушка жила в селе Арефьево Бирилюсского района Красноярского края. Ей было 16 лет и она закончила семь классов. В первые годы войны нашей стране было тяжело и к работам в тылу привлекали женщин, стариков и детей.

В январе 1942 года ее отправили в Боготол на фабрично-заводское обучение. Марфа Мартыновна закончила курсы слесарей по ремонту паровозов и была направлена в Красноярск на паровозо-вагонный ремонтный завод, где в военное время делали снаряды, а бабушка ремонтировала станки для их обточка. Условия труда были очень тяжелыми: вставали рано, работали по двенадцать часов в день, с продуктами питания было очень тяжело, все отправлялось на фронт.

На продукты выдавали карточки, норма хлеба в сутки - по 700 гр, сахара и растительного масла - по 400 гр, жили впроголодь. Иногородние проживали в холодных бараках и вагончиках, только в 1944 году для работников завода было построено общежитие. В комнате с прабабушкой жили девушки, эвакуированные со всей страны. Марфа Мартыновна рассказывала, что после работы они грузили снаряды в вагоны. Мастер говорил: «Девчата, надо!», и все шли. Также рыли окопы вокруг территории завода, всех учили стрелять и оказывать медицинскую помощь.

И вот долгожданная Победа! Прабабушка продолжила работать на заводе, потом вышла замуж, родила дочь - мою бабушку Галю. В 1958 году поехала на строительство Дивногорской ГЭС, работала там мотористом насоса, а потом в охране. В 2009 году переехала в Железногорск.

Марфа Мартыновна получила удостоверение участника Великой Отечественной войны, у нее много юбилейных медалей в честь Победы, есть поздравительные письма от Президентов России - Д. Медведева и В. Путина.

Владимир Семенович Высоцкий «Песня о Земле»



*Кто сказал: «Все сгорело дотла?
Больше в Землю не бросите семя»?
Кто сказал, что Земля умерла?
Нет! Она затаилась на время.*

*Материнство не взять у Земли,
Не отнять, как не вычерпать моря.
Кто поверил, что Землю сожгли?
Нет! Она почернела от горя.*

*Как разрезы, траншеи легли,
И воронки, как раны, зияют,
Обнаженные нервы Земли
Неземное страдание знают.*

*Она вынесет все, переждет.
Не записывай Землю в калеки!
Кто сказал, что Земля не поет,
Что она замолчала навеки?*

*Нет! Звонит она, стоны глуша,
Изо всех своих ран, из отдушин.
Ведь Земля - это наша душа,
Сапогами не вытоптать душу!*

*Кто поверил, что Землю сожгли?
Нет, она затаилась на время.*



Анна Сидоренко

ученица 6 «А» класса Лицея №103 «Гармония»

«Вы меня ждите, я вернусь живым!»

Сведения о моем прадеде – Петре Гавриловиче Артюшенко достаточно скромные.

Родился он в деревне Преображенка Красноярского края. Закончил шесть классов сельской школы, а потом стал помогать отцу. Работы было много. Петр быстро прошел курсы вождения трактора под руководством более опытных родственников, а те его определили в поле: дескать, пока у нас покос - вози сено, а там придумаем еще что-нибудь...

Дедушке было 23 года, когда началась война. 22 июля 1941 года Петр Гаврилович ушел на фронт добровольцем. «Негоже здоровому мужику сидеть под материнской юбкой», - сказал он тогда. И успокоил: «Вы меня ждите, я вернусь живым!».

О том, что было с прадедушкой на фронте известно мало. Он воевал где-то под Ленинградом, был ранен и контужен, попал в госпиталь. Писем не писал, так как почту могли перехватить фашисты.

В 1943 году Петра Гавриловича комиссовали, и он уехал в родную деревню. Для него война закончилась!

Дома встретили его радостно. Родственники уже не надеялись увидеть его живым. В том же году Петр Гаврилович женился.

В 1955 году прадедушка со всем семейством переезжает: родную деревню Преображенка решили снести как малочисленную, а всем жителям предложили переехать в деревню Курай, расположенную неподалеку, благо там и людей побольше, и свободных домов достаточно...

На новом месте освоились быстро. Петр Гаврилович на выделенном участке земли построил новый

дом для своей большой семьи (в которой появилось трое детей), баню и сарай.

Вот каким запомнила Петра Гавриловича его дочь (моя бабушка): «Он был очень высоким. Под два метра, но мне в детстве казался еще больше. Телосложения плотного. Красавец, одним словом. Построить мог все, и починить тоже. А на всех праздниках он играл на гитаре или баяне. Вся деревня

сбиралась послушать. А сколько частушек знал! А летом мы с ним ходили на речку. Сидели на берегу, он обязательно рассказывал что-то веселое»...

Скончался Петр Гаврилович Артюшенко в самом начале девяностых. Был похоронен в родной деревне. Все боевые награды, а их было около двадцати, были похоронены вместе с ним. Память о нем мы будем хранить всегда!



Гвардии сержант

Николай ЧЕБОТАРЕВА, ученица 8 «Б» класса Лицея №103 «Гармония»

**Мой прадедушка, гвардии сержант
Константин Васильевич Догадаев, родился
18 декабря 1909 года в Сухобузимском районе
Красноярского края.**

С раннего детства работал строителем в совхозе, потом выучился на механизатора и стал работать по специальности. В 1939 году ушел на Финскую войну, вернулся по ранению.

В 1941 году снова ушел на фронт: оборонял Москву, мужественно сражался под Сталинградом.

Был награжден:

- Медалью «За оборону Москвы»,
- Медалью «За оборону Сталинграда» - 22 декабря 1942 г.
- Медалью Красной Звезды,
- Медалью «За отвагу»,
- Медалью «За взятие Берлина»,
- Медалью «За победу над Германией»,
- Орденом Отчествва,
- Орденом Красного знамени.

Закончил свой боевой путь в Кенинсберге, вернулся домой в ноябре 1945 года.

После войны Константина Васильевича выбрали депутатом сельсовета. Близкие, которые хорошо знали моего прадедушку, рассказывают о том, что он был человеком немногословным, но очень сильным духом и смелым. Он всегда помогал руководителям совхозов. При жизни его уважали и почитали.

Умер 19 февраля 1988 года.

Девушка с винтовкой

Молодая, целеустремленная, талантливая. Людмила Павличенко, с двумя косичками, в мамином платье могла бы изучать историю – но пришлось ее вершить. Хотела бы отказаться, но кто, если не она? Враг не спрашивает, сколько ты хочешь детей и нравится ли тебе «Травиата». Враг отнимает все, что дорого, разрывает на части любимых и засыпает землей...



Валентина Фидель

ученица 7 «Д» класса «Лицея №103 «Гармония»



Юлия Пересильд в роли снайпера Людмилы Павличенко

Совсем недавно на экраны вышел русско-украинский фильм «Битва за Севастополь» (в украинском прокате «Несломленная») Сергея Мокрицкого.

Сам фильм скорее не о войне, а именно о судьбах людей в военное время. Меня затронула личная история Людмилы Павличенко - легендарной женщины-снайпера, уничтожившей 309 фашистов. В фильме рассказывается о том как Людмила, из хрупкой девушки студентки становится настоящим воином, хладнокровным убийцей. Ее судьба не из легких, но несмотря на это ее персонаж не вызвал у меня ни малейшего сострадания или чувства жалости. Наоборот, это

было скорее всего чувство гордости и восхищения.

Фильм учит нас очень многому. Я как будто попала в сказку. Не в ту, где всюду волшебство и добро парит в воздухе, нет... А в ту, где много насилия, горя, боли и недопонимания. Вы знаете каково это? Если бы я обращалась к режиссеру картины Сергею Евгеньевичу Мокрицкому, я бы сказала ему вот что: «Я не понимаю, как вы смогли создать историю, которая одновременно убивает, и возвращает жизнь, которая затронула миллионы сердец, но и покалечила миллионы... Бесспорно одно об этом стоит рассказывать, об этом стоит помнить и никогда не забывать!»

Любовь под нескончаемым огнем противника, дружба с Элеанорой Рузвельт, выступление на конференции, повлиявшее на исход Второй Мировой Войны, желание жить и страх потерять любимого человека - справится ли со всем этим хрупкая женщина? Это реальная история Людмилы Павличенко – легендарной женщины-снайпера. Солдаты шли в бой с ее именем на устах, а враги устроили на нее охоту. На поле битвы она видела смерть и страдания, но самым серьезным испытанием для нее стала любовь, которую у нее могла забрать война...

Режиссер	Сергей Мокрицкий
Автор сценария	Егор Олесов, Максим Данкевич, Леонид Корин
В главных ролях	Юлия Пересильд, Евгений Цыганов, Никита Тарасов, Джозан Блэкхэм, Виталий Линецкий
Оператор	Юрий Король
Композитор	Евгений Гальперин
Длительность	110 мин
Страна	Украина, Россия
Год	2015





Анна Фудель

ученица 7 «Ф» класса Лицея №103 «Гармония»

КНИГИ О ВОЙНЕ

О войне писали, пишут и будут писать книги... И не только о Великой Отечественной. Какие книги следует прочитать, а какие лучше отложить до лучших времен? Об этом Вы узнаете из моего книжного обзора. В этом Выпуске Эрнест Хемингуэй, Борис Полевой, прусский офицер Карл фон Клаузевиц.

Борис Полевой “Повесть о настоящем человеке”

Борис Николаевич Полевой (1908-1981), работал корреспондентом газеты «Правда». И в этой должности он прошел всю Великую Отечественную войну. Мировую известность автору принесла написанная на документальном материале «Повесть о настоящем человеке» (1946).

Главный герой, летчик-истребитель Алексей Мересьев, потеряв обе ноги, находит в себе силы вернуться в строй и до конца войны бить немецких захватчиков в небе, над территорией своей страны и над освобожденной Европой.

Кажется, простые слова, потерял ноги, вернулся в строй – но, сколько за ними лежит нечеловеческого труда, боли, отчаянья. Восем-

надцать дней ползти к своим, чтобы услышать в госпитале: «Срочно ампутировать ноги, иначе его не спасем». Одна только мысль что больше не сможет летать могла его убить, да вдобавок гнетущая мысль о том как отреагирует на известие его любимая девушка...

Теперь представьте, такую ситуацию сейчас, почти 70 лет спустя и ответьте, сможете ли вы совершить такой подвиг. Уверена, что вы не дадите четкого ответа. А он смог... Алексей Мересьев смог вновь ходить, бегать, играть в волейбол и даже танцевать. Пусть на протезах. Но смог.

Алексей Мересьев хотел ничем не отличаться от других и продолжить бить фашистов. Ему удалось!



Алексей Петрович Маресьев, летчик, Герой Советского Союза.



Родился 20 мая 1916 года в городе Камышин, ныне Волгоградской области, в семье рабочего. Окончил 8 классов, школу ФЗУ, 3 курса рабфака. Работал механиком - дизелистом в городе Комсомольск-на-Амуре Хабаровского края. Окончил аэроклуб. С 1937 года в рядах Красной Армии. В 1940 году окончил Батайскую военную авиационную школу летчиков.

С августа 1941 года лейтенант А. П. Маресьев в действующей армии.

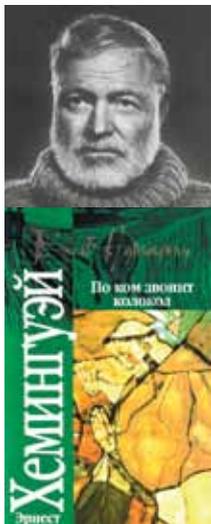
К концу марта 1942 года летчик 580-го истребительного авиационного полка (Северо-Западный фронт) лейтенант А. П. Маресьев в воздушных боях сбил 4 самолета противника. 4 апреля 1942 года в бою над Демянским плацдармом (Новгородская область) его самолет был подбит и упал в лес в тылу врага. 18 суток летчик пробирался к своим войскам.

После ампутации голени обеих ног, проявив необычайную силу воли, в июне 1943 года вернулся в строй. Во время боев на Курской дуге Гвардии старший лейтенант А. П. Маресьев сбил 3 самолета противника.

25 августа 1943 года за мужество и воинскую доблесть, проявленные в боях с врагами, удостоен звания Героя Советского Союза.

В 1946 году Гвардии майор А. П. Маресьев уволен из армии по состоянию здоровья. В 1952 году окончил Высшую партийную школу при ЦК КПСС, в 1956 году - аспирантуру Академии общественных наук. Кандидат исторических наук. Умер 18 мая 2001 года, похоронен в Москве.

Эрнест Хемингуэй «По ком звонит колокол»



«Умереть — это слово не значило ничего, оно не вызывало никакой картины перед глазами и не внушало страха. Но жить — это значило нива, колеблющаяся под ветром на склоне холма. Жить — значило ястреб в небе. Жить — значило крутые лошадиные бока, сжатые шенкелями, и карабин поперек седла, и холм, и долина, и река, и деревья вдоль берега, и дальний конец долины, и горы позади»...

«По ком звонит колокол» — один из лучших романов Хемингуэя.

Это — полная трагедии история молодого американца, приехавшего в Испанию, охваченную гражданской войной. Это — блистательная и печальная книга о войне и любви, истинном мужестве и самопожертвовании, нравственном долге и непреходящей ценности человеческой жизни.

В моей жизни было всего два литературных произведения, над концовкой которых я ревела. Это одно из них. Ощущения от прочитанного были и остаются настолько сильными, что сжимается сердце. Отдельные фрагменты сюжета осколками впиваются в сознание и потом временами, по каким-то обстоятельствам дают знать о себе так, что даже и не поймёшь, что именно заставляет тебя вспоминать именно эту книгу.

Карл фон Клаузевиц «О войне»

Прусский офицер Карл фон Клаузевиц (1780—1831). Хотя сочинение не было доведено до конца, вдова Клаузевица опубликовала его в 1832 году.

Его книга отличается яркостью, четкостью изложения, а также резкой критикой в адрес многих военных событий. В своей работе он отводит большое место политике, ее влиянию на ход войны, зависимости ее исхода от силы и слабости отдельных политиков и полководцев.



Роберт Иванович Рождественский «Послевоенная песня»



*Задохнулись канонады.
В мире – тишина.
На большой Земле однажды
кончилась война.*

*Будем жить, встречать рассветы,
верить и любить.
Только не забыть бы это!
Лишь бы не забыть!*

*Как всходило солнце в гари
и кружилась мгла.
А в реке – меж берегами —
кровь-вода текла.*

*Были черными березы,
долгими – года.
Были выплаканы слезы
вдовьи навсегда...*

*Вот опять пронзает лето
солнечная нить.
Только не забыть бы это!
Лишь бы не забыть!*

*Эта память – верьте, люди, —
всей земле нужна...
Если мы войну забудем,
вновь придет война.*



Екатерина Кашутчик
выпускница Лицея №103 «Гармония»

16 марта 2015 года газете Лицея #103 «Школьный дом» исполнилось 20 лет. Мы продолжаем публиковать самые интересные тексты, рисунки и фотографии, сделанные нашими корреспондентами.

«Школьный дом», выпуск №2 (121), 05 октября 2009 года

Ура! Я еду в Красноярск и буду дежурить на Посту №1, который находится на Мемориале Победы! Когда мне сообщили эту новость, слабое девичье сердце заколотилось... Но волнение улетучилось, когда я столкнулась в холле оговоренной гостиницы с нашими будущими руководителями или аниматорами, как мы их называли последние дни. Яна и Антон – уникальные люди. На всю четырехдневную смену они стали для группы железногорских школьников лучшими друзьями... Позже мы познакомились с остальными ребятами, которые приехали из других городов, деревень, округов. Четыре дня пролетели очень быстро. За это крохотное количество времени мы успели сделать очень много важных дел! Впрочем, стоп, обо всем по порядку...

Пост у Вечного Огня...

Пункт 1. «Наша служба и опасна и трудна»

Первое и, безусловно, главное - это наше утреннее мероприятие. Ровно в девять утра огромных размеров автобус со всей нашей, так называемой, бригадой внутри, так называемой, бригадой внутри, выдвигается на пункт назначения - пункт несения службы. Караул для каждого из нас длится ровно десять минут. Выстоять это не трудно, совсем не трудно. Трудно удержаться от разговоров в момент несения службы. У монумента обычно стоят двое с автоматами. И все. А для девушки молчать

в такой момент, когда эмоции гордости от оказанного доверия и страх что-либо перепутать перемешиваются в какой-то взрывной микс очень сложно. Но разговаривать запрещено категорически, да что там разговаривать, даже улыбаться не положено. И мы чинно выдерживали это время, и тут уж точно обошлось без казусов.

Пункт 2. «Дело было вечером»

Компенсацией морально напряженному утру служил морально разгружающий вечер. Именно вечером, а точнее три вечера



поряд по три часа мы посещали семинары у психологов. Первое занятие поразило всех, как собственно и все остальные. Кто бы мог подумать, что пара простых упражнений способны сплотить, объединить и развеселить компанию из тридцати восьми человек!

Пункт 3. «Самое приятное»

Самыми веселыми и долгожданнами были, конечно же, развлечения, на которые наши организаторы не поскупились точно. Кино, пейнтбол, боулинг, выезд в «Роев ручей», домашний КВН, песни под гитару. И все это за четыре дня, точнее четыре вечера. Недовольных не было. Веселились абсолютно все. И уж если утром и смех под категоричным запретом (во время караула), то за время развлечения мы компенсировали все. Даже щеки на утро болели от постоянных улыбок.

Общая работа, караул, общий отдых. Не могу сказать точно, что же из этого нас так сплотило, но за этот безумно короткий срок что-то очень хорошее нас сильно сблизило. И сейчас, по приезде



домой, мы на связи круглые сутки. Не все конечно, к чему лукавить, но большая часть точно. Может быть, какая-то общая идея, дух патриотизма нас сплотили.

А результат таков: за очень короткий промежуток времени тридцать восемь человек усвои-

ли, что патриотизм — это неотъемлемая часть души каждого из нас. Я, Антон и Яна нашли новых друзей, а кто-то (скажу вам по секрету) даже нашел свою вторую половинку.

Пост #1, ты навсегда в наших сердцах!

2015г.

В Красноярске по инициативе губернатора Красноярского края Виктора Толоконского при поддержке главы Красноярска Эдхама Акбулатова возобновляется работа Поста #1. Проект приурочен к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне и представляет собой комплекс патриотических, образовательных, спортивных, культурных мероприятий для учащихся образовательных школ, учебных заведений среднего профобразования, воспитанников молодежных военно-исторических клубов.

«Начиная с 23 февраля, ежедневно с понедельника по пятницу включительно, в том числе и в такие праздничные даты, как 23 Февраля и 9 Мая, ребята будут нести почетный караул на Мемориале Победы с 10 до 14 часов, — рассказала руководитель управления молодежной политики администрации Красноярска Марина Егорова. — В течение одной недели на Пост #1 заступят двадцать учащихся одного учреждения. Смена караула будет производиться через каждые 15 минут».

Участниками почетной караульной службы могут стать ребята в возрасте от 14 до 18 лет с письменного согласия родителей, не имеющие медицинских противопоказаний. Юным часовым будут выдаваться макеты автомата Калашникова. Базироваться Пост #1 будет в двух караульных помещениях: в школе #14, где ребята будут отдыхать, обедать и учиться, и в комнате при Мемориале Победы — там будут находиться сменяющиеся часовые и разводящие.

<http://1line.info/society/item/40940-v-krasnoyarske-otkroetsya-post-1-na-memorial-pobedy>



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Лицей № 103 «Гармония»

662978, Россия, Красноярский край, город Железнодорожный, улица 60 лет ВЛКСМ, 32, кабинет 2-18.

Телефон/факс: 8 (391-9) 74-40-20.

e-mail: news@sch103.krasnoyarsk.su

www: http://sch103.ru

*Автор идеи и руководитель проекта: Елена Николаевна Дубровская,
Главный редактор: Ольга Жабокрицкая.*

Номер подготовили:

Выпускницы «Лицея № 103»: Екатерина Кашутчик, Анна Новоселова, Евгения Сероус.

Вероника Вишневецкая (5 «А»), Максим Нечаев (2 «М»), Анна Сидоренко (6 «А»), Николь Чеботарева (8 «Б»), Валентина Ридель (7 «Ф»), Анна Ридель (7 «Ф»).

Фотографии: Александр Иванович Балушкин, Дмитрий Николаевич Дикин, УДТ

Верстка: Олег Шкроб, УДТ.

Дизайн: А. Морозов, Олег Шкроб, Александр Косинов, УДТ.

ГАЗЕТА ВЫПУСКАЕТСЯ ИЗДАТЕЛЬСТВОМ «ШКОЛЬНЫЙ ДОМ» МБОУ ЛИЦЕЙ #103 «ГАРМОНИЯ» С 16 МАРТА 1995 ГОДА