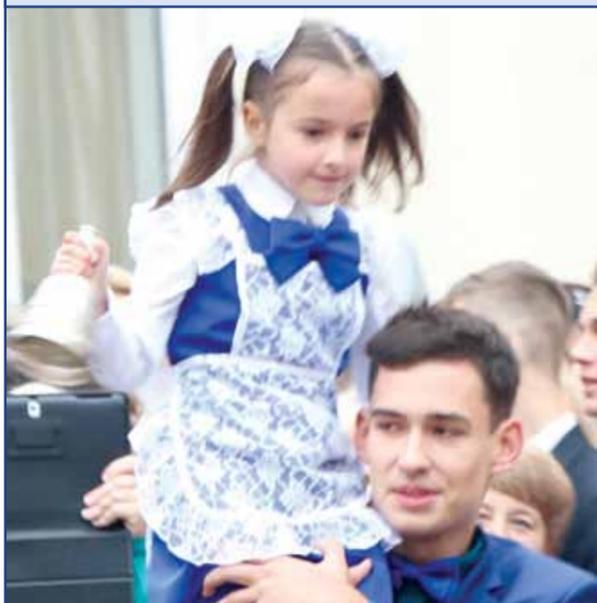


Калейдоскоп событий



Герои нашего города



Роследняя С.траица



газета для учителей, учеников и их родителей

выпускается с 16 марта 1995 года

ШКОЛЬНЫЙ ДОМ

#1 (163)

МБОУ Лицей #103 "Гармония", г. Железногорск, Красноярский край

6+

05.10.2016

Лицо Лицея

учитель физкультуры Лицея №103

АНТОН ОЛЕГОВИЧ СКРИПКИН

«Любое действие - есть истина»

Антон Олегович Скрипкин - выпускник Лицея №103 «Гармония». В этом году он пришел в родной Лицей учителем физкультуры. Это и стало поводом для нашей встречи. Чем запомнились Антону Олеговичу школьные годы, что такое «Гонки Героев» и каким он видит любимый Лицей в будущем? Об этом и многом другом в нашем интервью.

- Антон Олегович, расскажите о своем детстве, о юности, родителях. Какие они?

- Добрые, ответственные давали мне долю самостоятельности. Мы жили практически в школе. Сначала уроки, потом секции, соревнования, репетиции, концерты, выступления. В школе мы находились очень долго, в том числе я.

- Кто у Вас родители по профессии?

- Мама какое-то время работала в школе, руководила театром моды. У папы была техническая специальность.

продолжение на стр.4

Слово к читателю



*Здравствуйте,
дорогие читатели!*

Вот и закончился сентябрь. Сколько же времени прошло с начала учебного года! Но многим в такую пору, бывает грустно. Они впадают в осеннюю лихорадку. Я хочу вас порадовать. Одним из моих произведений. Оно поднимет настроение, я уверена.

Осень – это веселый праздник детства, ведь именно первого сентября мы идем учиться. А наш Лицей №103 самое лучшее для этого место. Здесь вы многое узнаете, найдете верных друзей и пройдете путь от робкого первоклашки до умудренного опытом одиннадцатиклассника. И это будет лучшая пора вашей жизни.

На линейке, посвященной первому сентября, все без исключения улыбались и радовались. Но больше всего меня порадовал огонь в глазах у первоклашек. С каким же восторгом они смотрят на наш замечательный Лицей! В котором мы живем одной дружной семьей.

До встречи в следующем номере. Счастливо!

*И.О. главного редактора
газеты «Школьный дом»,
Вероника ВИШНЕВСКАЯ*

День открытий и познаний

Как быстро пролетают три, казалось бы, нескончаемых месяцев лета. И вот наступает день, когда всем школьникам нужно начинать новый учебный год. Первое сентября - момент начала новой жизни, нового этапа. Поэтому в этот день повсюду царит атмосфера праздника и радости.



Елена Ваганова в роли Отметки и Алексей Дмитриевич Савочкин в роли учителя Интернет Дмитриевича. День знаний в Лицее №103, 2016 г.

Для учеников этот праздник всегда будет ассоциироваться с запахом новых учебников, школьной формой, яркими портфелями и карандашами. В этот день школа украшена разноцветными шарами, лентами и плакатами. Играет торжественная музыка.

По улицам идут красиво одетые школьники. Первоклашки неуверенно подходят к стенам школы, по ним видно, что они рады, но есть и небольшое волнение, ведь они идут первый раз в первый класс. Голову

всех девчат украшают большие белые банты. А мальчики превратились в маленьких мужчин — выглаженная рубашка, пиджак, галстук, брюки и туфли. Их маленькие ручки сжимают букеты для учителей...

Ученики старших классов с уверенностью подходят к школе, с улыбками встречают своих одноклассников. Они безостановочно рассказывают друг другу о летних приключениях и о переменах в жизни.

Будущие выпускники стоят все вместе, ведь за время, проведенное в школе, они давно стали одной семьей. Для них этот праздник насколько торжественный, настолько и печальный. Они словно вернулись назад в первый класс. Только стали намного старше. Они будто проживают тот день, только не начиная новую жизнь, а завершая этот этап.

Для учителей этот день тоже особенный. Перед ними стоит большая задача — быть проводниками во взрослый мир. На их лицах тоже сияет улыбка, ведь они рады видеть своих учеников и выпускников.

Начинается торжественная линейка. Детей приветствует озорная Клякса, Отметка и учитель Интернет Дмитриевич.

Вместе с первоклашками они проводят игры на внимание и флешмоб. Все ребята очень активные, веселые, а самое главное, внимательные. Затем свою торжественную речь произносит директор Лицея и приглашенные гости. Награждают стипендиатов. Традиционно десятиклассники выносят апельсины и раздают их первоклассникам. Наши учителя говорят много теплых напутственных слов, желают нам успехов в учебе. По-моему, это хорошо — начинать учебный год с праздника. Это заряжает хорошим настроением на не легкие, но интересные трудовые будни.

И вот самый торжественный и ожидаемый момент. Звенит Первый звонок. Выпускники



День знаний в Лицее №103, 2016 г.

жадно вслушиваются в трель звонка, стараясь запомнить его на долгие-долгие годы. Первоклашки с благоговением смотрят на звенящую девочку. Они также должны запомнить этот день навсегда. У них сегодня начинается новая жизнь — жизнь открытий и познаний.

Школьная пора — прекрасная пора. Мы интенсивно растем, развиваемся умственно и физически, но в то же время остаемся детьми. Каждый первый звонок сентября еще на год продлевает наше счастливое и беззаботное детство.

Елена ВАГАНОВА,
11 «П»



День знаний в Лицее №103, 2006 г.

Учителями остаются навсегда

Учитель – важный человек в жизни каждого. Когда мы приходим в школу, именно учитель становится нашей опорой в новом мире знаний. Он открывает для нас много нового, интересного, учит нужным и полезным навыкам, помогает ориентироваться в жизни. Как же поздравляют учителей в Лицее №103 «Гармония»?



фотография Александра Ивановича Балущкина, 2011 г.

В этот день в Лицее №103 царит праздничная атмосфера. Все учителя нарядные, с букетами цветов, открытками. Ученики надели васильковую форму. Традиционно на День учителя в «Гармонии» проходит концерт, и все классы готовят номер: кто-то поет песни, танцует, а кто-то делает сценку. Все учителя собираются в актовом зале, с радостью принимают поздравления и слушают слова благодарности. Обычно в этот день ученики ведут себя прилежно, стараются не получить замечаний, чтобы не огорчать своего учителя.

Ежегодно старшеклассникам в этот день позволяют испытать роль учителя на себе, многие из них ведут уроки в младших классах. Проведя хотя бы один урок, понимаешь, что труд учителя – тяжелый и изнурительный, заслуживает огромного уважения. Ведь для того, чтобы справиться с целым классом не совсем послушных детей, сделать свой урок ин-



экскурсия в Роев Ручей, 2015 г.



Концерт к 8 марта. Постановка «Приключения Буратино», 2008 г.

тересным и понятным нужно много сил, терпения и любви.

Человеческая доброта – одно из самых главных качеств учителя. Вторая мама, верный друг, грамотный наставник – наличие этих достоинств делает учителя любимым и родным.

Давайте проявлять к учителям больше внимания. Уважать и ценить их благородный труд, впитывать знания и опыт, чтобы потом с ними идти по жизни. Дарить почаще любимым учителям приятные моменты и живые цветы. Ведь праздник День Учителя только раз в году, а учителями остаются навсегда – дни, месяцы, годы и целую жизнь. С праздником Вас!

Елена ВАГАНОВА,
11 «П»

Новости одной строкой

«Берег детства» привез награды с фестиваля «Солнечный дождь»



Воспитанники вокально-эстрадной студии «Берег детства» Железнодорожска стали дипломантами и лауреатами Международного фестиваля-конкурса детского и юношеского творчества «Солнечный дождь», который проходил в Сочи. Проект проводится среди хореографических, вокальных, инструментальных, театральных коллективов и солистов.

Лауреатами 1 степени стали учащиеся Лицея №103 Дарина Щедринова и Елизавета Киль. Дипломантом 2 степени стала Елизавета Медведева.

Лицеистки победили в олимпиаде по литературе

В Томском государственном университете подвели итоги Открытой региональной межвузовской олимпиады школьников вузов Томской области (ОРМО) по литературе. Победителями стали ученицы Лицея №103 Алёна Михеева и Евгения Захарчук.

Победителям и призёрам олимпиад школьников предоставляются особые права при зачислении, гарантируется повышенная стипендия, бесплатное поселение в общежитие и другие льготы.

Нарисовала лучше всех!

Ученица 4 «А» класса Людмила Купка получила памятные подарки из рук представителей «Атом-охраны» за участие в конкурсе детского рисунка «Мои родители работают в ФГУП «Атом-охрана».

В конкурсе было представлено 44 работы. Лучшие рисунки будут внесены в памятный буклет, который будет презентован на выставке (экспозиции) в Москве.

учитель физкультуры
Лицея №103

АНТОН ОЛЕГОВИЧ СКРИПКИН:

«Любое действие -
есть истина»

Окончание.
Начало на стр.1

- Вы являетесь выпускником Лицея №103. Много ли поменялось здесь?

- Много учителей сменилось. Многие ушли. А если говорить внешне и внутренне, то еще не понял.

- Какие были порядки и традиции в школе, когда Вы учились?

- Было много праздников. Была возможность внутри параллелей встречаться на мероприятиях: КВН, соревнования, баскетбол, волейбол, эстафеты. Была возможность общаться в неформальной обстановке.

- Что вы помните из школьной жизни?

- В разных звеньях, свои какие-то моменты были. Ин-

циатива, которая исходила от нас, от нашего класса всегда поддерживалась руководством школы, завучами. Репетиции. Иногда могли репетировать спектакль до полуночи. В каникулы много времени находились в школе. Школа для нас была вторым домом.

- Какой был Ваш любимый предмет?

- Вы не поверите, но физика. Потому что она меня заставляла что-то выискивать, выучивать, включаться. Хорошие оценки давали уверенность в себе: Вот, это я знаю. Темы, формулы, могу рассчитать, посчитать. И мне это в институте потом помогло.

- Расскажите о проекте «Гонки Героев».

- «Гонки Героев» - это такой кросс по пересеченной местности. Изначально проходил в



Москве, сейчас проходит уже в двенадцати городах России. Вся Россия бежит. Я созвонился с основателем этой Гонки (тогда он был в Красноярске). Мы встретились, поговорили. Он рассказал мне об их идеологии, истории. О том, как они начинали и как нужно совершенствоваться. Это помогло мне в Железногорске и Подгорном организовать такие же соревнования. Первого октября будет уже пятый старт за год.

- Какие качества характера помогли Вам совершенствоваться и расти?

- Любознательность, наивность, но хорошая наивность и отсутствие каких-то ограничений. Если есть какой-то вопрос, надо идти и ничего не бояться, не стесняться ни в коем случае, идти напролом.

- Ваш девиз.

- Это фраза из книги «Два Капитана»: «Бороться и искать, найти и не сдаваться!»

- Какой у Вас тип темперамента?

- Я умею сдерживать свою вспыльчивость, могу усмирить свой пыл. И этот пыл оборачивается другой стороной и я скорее миротворец.

- Как Вы воспринимаете критику в свой адрес?

Отрицательно. Плохо отношусь к критике. Конечно, если мне сделает замечание человек из моего окружения и по делу, то я призадумаясь. А если человек, который меня не знает, не воспринимает, то я это не приемлю.

- Какие три вещи Вы бы взяли с собой на необитаемый остров?

- Топор, блокнот и книжку

- Что Вы читаете?

- Последний год читаю Братьев Стругацких. И частенько читаю журнал «Гефтер.ру»

- Как Вы предпочитаете отдыхать?

- Для меня отдых - это переключение видов деятельности. Все зависит от ситуации. Может быть одинаково приятно и прогуляться по лесу и почитать книгу.

- Самый ценный совет, который Вам дали?

- Любое действие - есть истина.

- Что для Вас главное в жизни?

- Познавать. Узнавать новое, совершенствоваться.

- Каким Вы видите будущее нашей школы и нашего города?

- Я считаю, что Лицей должен стать «зеркалом» города. Это было бы отлично.

- Что бы Вы хотели пожелать своим коллегам, себе и будущим выпускникам?

- Себе и своим коллегам я бы хотел пожелать того, что у них есть и заинтересованных учеников. Выпускникам я бы хотел пожелать, чтобы они ставили перед собой промежуточные цели: полгода, год, пять и шли к ним. Чем раньше это будет происходить, тем лучше. Ставить цель и делать шаги к ее достижению. Если что-то не получается, то менять действия. Ничего страшного нет в отказе от цели, можно поставить другую, более интересную. И еще я бы пожелал ученикам, чтобы они присмотрелись к городу и Краю и совершенствовали их.

Елена ВАГАНОВА,

11 «П»



А я пойду другим путем...

Куда пойти учиться? Как выбрать то, что действительно станет твоим призванием? Каждый год перед выпускниками школы стоит эта огромная проблема. Университеты, колледжи, училища – есть из чего выбрать! Нужно просто прислушаться к себе, чтобы не сделать ошибки...

Текст написан в 2009 г.
В «Школьном доме» публикуется впервые.

*О том, кем быть? - вопрос не ставился,
Ведь мама моя у школьной парты
40 лет стояла.
А в завершение фамилия мне подсказала,
Ведь в слове педагог и Педченко
Одно начало...*

*это стихотворение читала моя мама
на конкурсе «Учитель года»*

Моя мама, бабушка, дедушка, бабушкины сестры и братья выбрали себе профессию учителя. Педагогический стаж всей нашей семьи составляет 167 лет. Профессия учителя требует огромной человечности, доброты, душевного тепла и любви к детям. Малыши, приходя в первый класс, смотрят доверчиво и с восторгом на своего учителя. А учитель старается не разрушить это вос-

торженное отношение к себе и к миру. Он - пример во всём! Он учит и воспитывает Личность! Каждый день!

Моя мама – учитель младших классов. Каждые четыре года к ней приходят новые ребята. С разными знаниями, с разными характерами. И к каждому требуется найти свой подход. Для этого надо время. Много времени... в школе и дома.



Фотографии с личной страницы Людмилы Евгеньевны Педченко на сайте «Одноклассники»: <https://ok.ru/profile/243185743055>



Три поколения семьи Педченко: бабушка Майя Ивановна, мама Людмила Евгеньевна и дочь Светлана, 2015 г.

Каждый вечер, приходя с работы, моя мама тут же садится проверять тетради, писать планы уроков на следующий день. В этом году у мамы первый класс. И каждый вечер она придумывает: «А как бы провести завтрашний урок так, чтобы детям было не только понятно, но и интересно».

По вечерам, бывает, звонят ученики, чтобы узнать, что задали на завтра. Или родители, чтобы обсудить организационные вопросы, спросить: «А как там учится мой ребенок? Все ли у него в порядке?» А мне иногда так хочется рассказать о своих проблемах, поделиться своим, наболевшим. Но «...у мамы работа, а для меня остается только суббота...». Но и в субботу у мамы походы, экскурсии, собрания...

Да... сложная это профессия! Сколько сил, выдержки, терпения, настойчивости, самообладания требуется от педагога. Увы, этой выдержки, терпения нет у детей. Современные дети могут и повысить голос на педагога, и нагрубить.

«Чему тебя только в школе учат?» - часто можно услышать на улице о хулиганах и грубиянах. Действительно, чему нас учат? Грубить? Хамить? Драться? Разве учитель виноват в том, что ребенок не знает простейших правил поведения? Разве не мама с папой должны с первого года жизни «сделать ему прививку от хамства, грубости», объяснить элементарные правила поведения в обществе?

По статистике 70% выпускников педвузов не идут работать по специальности. Их от-

пугивает отношение общества к профессии, отсутствие перспектив на будущее и низкая зарплата.

Мне кажется, что для профессии учителя очень уместна поговорка: «Хочешь жить – умей вертеться».

Чтобы выжить, учитель набирает по полторы, по две ставки. Он работает на износ. А иногда ищет еще одну работу, чтобы, например, оплатить обучение своего ребенка, да и просто, чтобы позволить купить себе что-нибудь.

Многое знать, многое уметь и при этом... малое зарабатывать, – это об учителе.

В последние годы престиж профессии учителя неуклонно снижается.

Вы много можете назвать фильмов о профессии учителя? Если и есть такие фильмы, то из советского времени, когда школа была центром общения. А учитель был авторитетом для родителей, детей!

Моя бабушка, мама выбрали для себя эту профессию, а я решила «свернуть с этой тропинки». Я хочу найти для себя более престижную и перспективную работу. Я хочу больше времени проводить со своей семьей, друзьями. Я хочу иметь достойную зарплату за свой труд.

Я говорю огромное спасибо всем учителям, полностью отдающим себя работе, отдающим нам частичку души.

Всем вам большое спасибо, но, простите, «я пойду другим путем».

**Светлана ПЕДЧЕНКО,
выпускница Лицея №103
2011 года**

Вероника Вишневецкая «Враг»

Небо закрывали тяжелые, серые облака. Нет, даже не облака. Тяжелые клубы дыма, сжимающие единственные лучики солнца...

В окопе сидел высокий парень. Он остался один из своего отряда. Рука кровоточила, рядом лежал его товарищ. Иван с трудом повернулся на бок. Не только рука ранена, бинты на голове пропитались кровью, а на животе красовалась огромная рана.

Ему нужна была помощь. Врагов было много. Около тридцати. Вдруг Иван уловил некое движение в своем окопе. Он насторожился и на всякий случай положил руку на автомат. Шаги приближались. Брагинский попытался взять автомат в руки. Получилось. Еле как удерживая оружие он задержал дыхание. И источник шума показался...

Это была девушка. В маскировочном костюме и с дробовиком за спиной. У нее были необычного цвета белые во-

лосы и алые глаза. Девушка вздрогнула, и отстранилась назад. Иван проделал тоже самое, только с большим трудом. Только тогда он заметил, что она из вражеской армии. Брагинский быстро навел автомат на девушку. Та, испугавшись, на русском заговорила. Но акцент Иван слышал. И слышал четко.

- Стой, стой! Я с миром! Не стреляй, я помочь хочу! – девушка подняла руки вверх, показывая, что сдается. Иван недоверчиво смотрел на нее. Девушка прерывисто дышала. Брагинский шумно выдохнул и опустил автомат. Девушка заметно расслабилась.

- Зачем ты пришла? Ты же враг. И как тебя не заметили? – Иван задал эти вопросы. И девушка, усевшись поудобней, проговорила.

- Я не особо хочу воевать, – девушка подняла голову вверх. - Зовут меня Юльхен. Полностью Юльхен Бальшмидт. - девушка посмотрела на Ивана. - А не заметили меня, потому что я разведчик. И снайпер неплохой. А пришла я тебе



помочь. - Девушка полезла в сумку за спиной. Иван насторожился.

- С чего это ты решила мне помочь? Я Иван, а полностью, Иван Брагинский. Не особо рад нашей встрече.

- Я не прошу радоваться, просто помогу, - она достала из сумки бинт и какое-то лекарство.

- Эй! Вдруг это отравка ваша фашистская! – панически закричал Иван, недоверчиво смотря на девушку. Та цокнула и закатила глаза.

- Ты же большой мальчик. Не умрешь от йода с зеленкой. – девушка рассмеялась странным смехом. Иван отчетливо услышал слог Ксе. - И вот еще что, отравка все-таки немецкая. Не люблю слово фашизм. – девушка замялась. - Так я могу посмотреть раны?

Иван вопросительно поднял на нее глаза. Помочь ему? Иван неясно, но видел, что эта девушка не врет. Он почувствовал бы ложь. В ней все противоречило. Иван вдруг заглянул ей в глаза. Они были бездонны. Его же глаза, несли спокойствие и умиротворение. Они были фиалковые. А этот взгляд. Он пронизывал до костей. Но Иван стал серьезен.

- Хорошо, давай. – девушка еле слышно выдохнула. И подползла ближе. Иван, все еще смотрел на нее с недоверием. Она молча достала зеленку и бинты.

- Показывай рану. – коротко попросила немка. Брагинский посмотрел на нее и молча, расстегнул свое пальто.

- Позволь спросить, где ты взяла это? – Иван взглядом указал на зеленку.

- Что было, то и взяла. Я же не могла долго задерживаться, – немка пожалала плечами и открыла банку зеленки. - Рана у тебя нешуточная. Ну, ничего, и не такое лечили!

Девушка ухитрилась пролезть руками под пальто и обмотать бинт вокруг торса

парня. От ее прикосновений, мурашки бежали по телу. Брагинский смотрел на то, как умело она обращается с бинтами. И ему стало легче...

Новая перестрелка.

- Черт, да сколько можно. – выругалась немка и достала дробовик. Иван, с явным приливом сил, взял автомат.

- И что будешь делать? – спросил парень сосредоточившись на девушке.

- Воевать, но не за них. Я видела их концлагеря. Это не мой народ. Мы не такие по натуре своей, а эти, они просто пошли за ним и недостойны зваться немцами. – она сказала это с неким упреком.

- Тебе разве не страшно воевать? – переспросил Иван. Немка вздохнула.

- Бывает порой, – она крепче сжала дробовик. Иван не осознанно подался вперед и обнял девушку. Та немного остолбенела и покраснела. Иван, поняв ошибку, отстранился.

- Я иду на верную смерть. Иногда вдруг понимаю, что мы не сможем... – Иван взял девушку за руку и встряхнул.

- Нам все удастся. Слышишь. – она посмотрела на него и кивнула. Он не знал, почему тревожится за немку. Но видно, по судьбе ему эта девушка.

Второй выстрел. Призыв. Оба подняли голову.

- Подмога скоро прибедет. А пока... - Парень замолчал.

- А пока мы продержимся. – закончила за него Юльхен. И резко выпрыгнула из окопа. Иван не успел ничего понять, как раздалась выстрелы. Брагинский испугался и тоже выпрыгнул из окопа. Он увидел девушку, нещадно стрелявшую по врагам, по своим. Иван не стал долго думать. Он встал спиной к Юльхен. И тоже начал палить по врагам...

Громкий крик «Берегись!» Иван застыл. Он увидел перед собой спину Юльхен. И кровь, попавшую на его лицо. Пуля не достигла русского, благодаря ей. Бальшмидт застыла с полуоткрытым ртом и широко распахнутыми глазами. Немой крик рвался с ее уст, а простреленная грудь кровоточила, Ее тело начало падать. Пока с глухим звуком не ударило об землю. Все...



рисунок автора

Не для школы, а для жизни мы учимся

Выпускной бал уже по традиции является завершением учебного года. В прошлом ученики Лицея №103, а теперь уже абитуриенты разбежались по городам и весям в разные ВУЗы... От всей редакции желаю удачи! А хотите узнать куда поступили выпускники и как у них прошли первые дни? Тогда - внимание. О студенческой жизни рассказывают Кирилл Смирнов, Татьяна Давыденко и Даниэль Островский.

Татьяна Давыденко

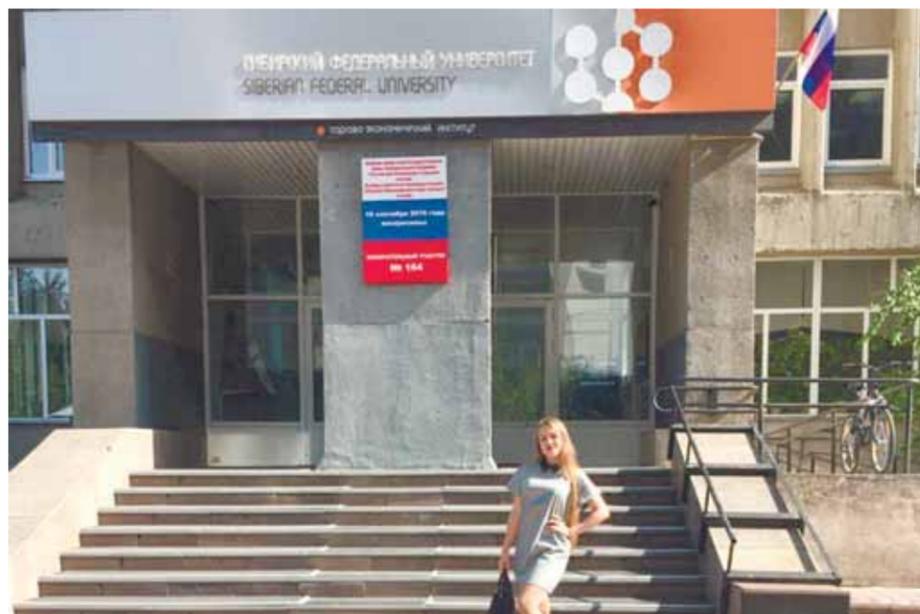
Город: Красноярск.

ВУЗ: Сибирский Федеральный университет, Торгово-экономический институт, факультет экономики и управления.

Первые дни очень насыщенные: знакомство с группой, преподавателями, самим институтом. Это, несомненно, является очень важным событием для первокурсника. Так как Красноярск далекой далью назвать нельзя, то я не скажу, что мне приходится трудно. Рядом со мной оказались ребята

из моего класса и это огромная радость для меня.

Скучаю по тем людям, которые уехали гораздо дальше, чем я. Каждый день, заходя в аудиторию, я вспоминаю лица любимых одноклассников, и мне очень хочется, хотя бы раз, собраться тем же составом в нашем родном кабинете.



Даниэль Островский

Город: Томск.

ВУЗ: Сибирский Государственный Медицинский Университет.



Первого сентября в СибГМУ, я учился по обычному расписанию, что было очень необычно. В медицинском ВУЗе нравится: сейчас изучаю анатомию, биологию, химию, учу латинский.

Конечно, я скучаю по родным и школе, но я понимаю, что иду к очень важной цели и мне предстоит ещё пройти

множество трудностей и преград на пути к ней.

В заключении хочу поздравить своих любимых школьных учителей с профессиональным праздником. Спасибо Вам за то, что вы внесли неоценимый вклад в моё будущее! Я Вас очень люблю и уважаю!

С Днем учителя!

Кирилл Смирнов

Город: Москва.

ВУЗ: Высшая школа экономики.



Чем больше я осознаю, что больше не приду в школу, что этот период в жизни закончился, тем больше становится грустно. Но ведь нужно двигаться вперед. А с одноклассниками можно поддерживать связь и после школы.

Я несколько раз был в Москве, а когда ездил на поступление, то изучил, где находится мой учебный корпус и общежитие, поэтому мне уже намного проще ориентироваться.

Первого сентября для нас

подготовили развлекательную программу, чтобы первокурсники могли познакомиться друг с другом. Было очень весело и интересно, потом официальная часть, а после нее рассказали подробнее о нашей образовательной программе.

Поступить в любой ВУЗ абсолютно реально! Нужно только учиться, причем делать это ради себя, своего будущего. Девиз Высшей школы экономики так и гласит: «Не для школы, а для жизни мы учимся».

Железногорск - наша семья

Дни города принято отмечать повсеместно и ежегодно. Железногорск не стал исключением и тридцатого июля отпраздновал свой шестьдесят шестой день рождения.

Городские шествия и ярмарки, выставки, различные викторины и мастер-классы, интеллектуальные площадки, выступления коллективов города, спектакли, концерты с участием популярных исполнителей, праздничный салют... И это только малая часть мероприятий, которые проводились на дне города Железногорска.

Начнем с карнавального шествия. Здесь было на кого и на что посмотреть. Маленькие детки и взрослые в сказочных костюмах (герои фильмов и мультфильмов, сказок и книг), семьи с колясками, администрация города в футболках с эмблемой города и бейсболках, работники предприятий в фирменной одежде, мотоциклисты, спортсмены-велосипедисты и даже украшенный шарами, флажками джип УАЗ цвета «апельсин». Особое восхищение горожан вызвал длинноногий знаменосец АО «ИСС», который шествовал на ходулях, эффектно возвышаясь над всеми.

А на главной аллее парка работал «Арбат Железногорский» - место встречи поэтов, художников, музыкантов. Городские мастера торговали пряниками, куклами, оригинальными украшениями для волос, сувенирами из дерева и бересты, укра-



шениями из камня и другими поделками ручной работы. Моё внимание привлекла выставка роботов из деталей автомобилей. Здесь можно было увидеть самого стильного робота Самурашу, известных героев мультфильмов, модели машин, динозавров; потрогать, сфотографироваться с выполненными из металла и железа другими не менее эффектными экспонатами. Надо же было такое придумать.

Маленькие горожане в импровизированных мастерских могли изготовить изделие на гончарном круге, или что-то смастерить из фетра или бумаги. Артисты театра кукол «Золотой ключик» показали всеми любимый спектакль «Приключения Колобка», после чего была устроена бесплатная фотозона с кукольными персонажами и головными уборами. Проведена игровая программа с детьми. Поучаствовать в играх с артистами смогли все желающие. Приятно было смотреть, как целые семьи объединялись в творческих конкурсах.

Вечерняя программа прошла на стадионе «Труд». Творческие коллективы города подарили горожанам праздничный концерт. Выступили специально приглашенные участники популярного шоу «Голос». Кульминацией дня стал праздничный фейерверк.

**Кристина БИДА,
7 «Д»**



Муниципальное
бюджетное
образовательное
учреждение
Лицей №103 «Гармония»

Адрес:
622990, Красноярский край,
г. Железногорск,
улица 60 лет ВЛКСМ, 32.

Телефон/факс:
(391-97) 4-40-20.

e-mail/группа в контакте:
mail@sch103.ru,
<https://vk.com/club5832812>.

**Автор идеи
и руководитель проекта:**
Елена Николаевна Дубровская.

И.О. главного редактора:
Вероника Вишневецкая.

**Заместитель
главного редактора:**
Елена Ваганова.

Верстка/дизайн:
Богдан Щурский,
Иван Рябушкин, ШДГ.

Фотографии:
Александр Иванович Балушкин,
из архива газеты, ШДГ,
Антон Скрипкина...

Рисунки:
Вероника Вишневецкая.

Корреспонденты:
Елена Ваганова,
Иван Рябушкин,
Кристина Бида,
Вероника Вишневецкая,
Светлана Педченко...

Печать:
Типография Лицея #103.

Тираж:
20 экземпляров.

выпускается издательством
«Школьный Дом»
МБОУ Лицей #103 «Гармония»
с 16 марта 1995 года

газета зарегистрирована
в реестре школьной прессы России
<http://portal.lgo.ru>

RSPR 24-00034-Г-01

